



Нет более известного широкой аудитории мюзикла, песни которого до сих пор слушают и крутят в ротации радиостанций, а певцы, задействованные в постановке, стали горячо любимы в России! "Notre Dame de Paris" – это больше, чем просто мюзикл. Он давно уже стал символом целой музыкальной традиции. И более радует, что спустя столько лет все звезды оригинальной постановки соберутся вновь вместе на одной сцене: Гару (Квазимодо), Патрик Фьори (Феб де Шатопер), Элен Сегара (Эсмеральда), Брюно Пельтье (Пьер Гренгуар), Даниэль Лавуа (Клод Фролло), Жюли Зенатти (Флер-де-Лис) и Люк Мервиль (Клопен). Бессмертный роман Виктора Гюго "Собор Парижской Богоматери" и по сей день не теряет своей актуальности, заставляя зрителя заново открывать для себя вечную историю любви и ненависти, преданности и предательства, благородства и подлости. Мюзикл, премьера которого состоялась в 1998 году, попал в Книгу Рекордов Гиннеса, как постановка, имевшая самый успешный первый год работы. Этот успех был закреплен присуждением в 1999 г. двух главных музыкальных премий Франции: «Песня года» за песню «Belle» и лучший «Спектакль года». Золотой состав исполнителей французской версии мюзикла "Notre Dame de Paris", музыкальное сопровождение из хора и симфонического оркестра под управлением знаменитого дирижера Ги Сент-Онжа, который работал с Дэвидом Боуи, Селин Дион и Мишелем Леграном и другими, - все это сделает предстоящий концерт 10 марта событием, которое надолго останется в памяти зрителей!